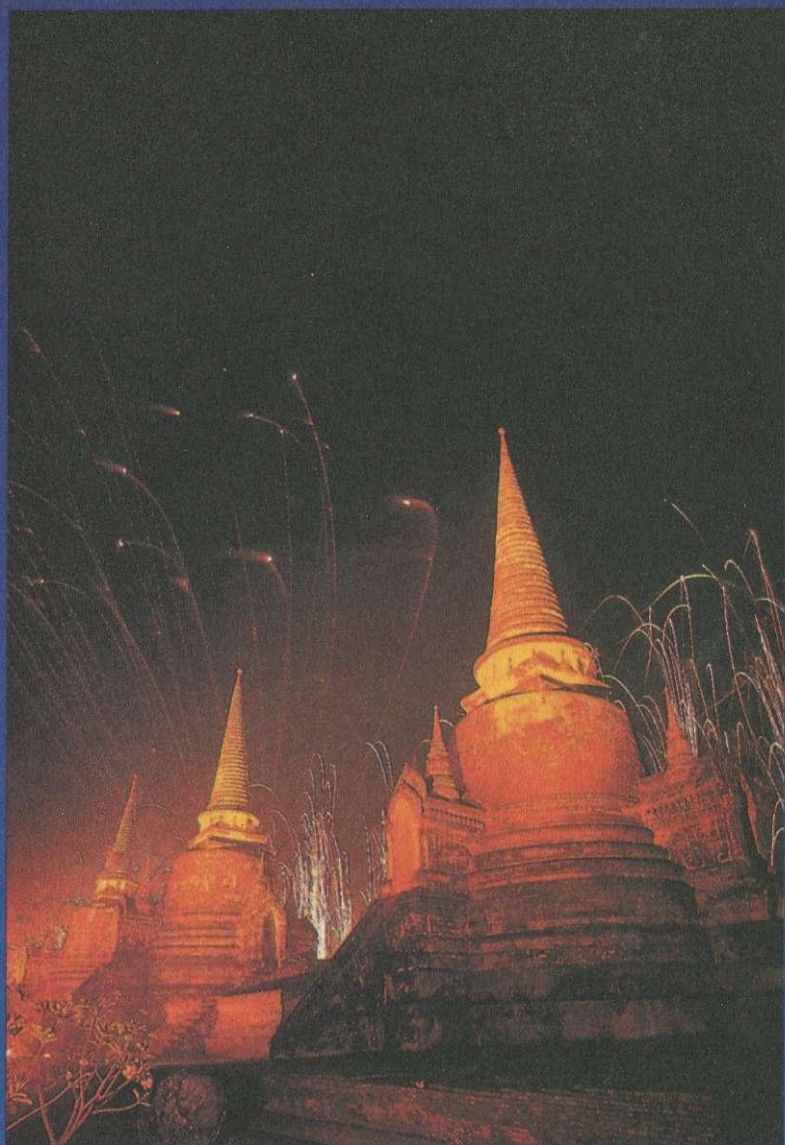


แผนที่ท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา AYUTTHAYA TOURIST MAP



ราคา 20 บาท.-
PRICE 20 Baht.-

ชมรมธุรกิจท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยพระนครศรีอยุธยา

210 ถนนโรจนา จ.พระนครศรีอยุธยา 13000 โทร. (035) 242236-9, 212531-40 แฟกซ์ (035) 242235
210 Rojana Road, Ayutthaya 13000 Thailand Tel. (6635) 242236-9, 212531-40, Fax. (6635) 242235

พระนครศรีอยุธยา AYUTTHAYA

คำขวัญท่องเที่ยวประจำจังหวัด พระนครศรีอยุธยา

" ราชธานีเก่า อู่ข้าวอู่น้ำ เลิศล้ำกานท์กวี คนดีศรีอยุธยา "

วัดพระศรีสรรเพชญ์ เป็นวัดสำคัญที่นำชมที่สุดอยู่ในพระราชวังหลวง เช่นเดียวกับ วัดพระศรีรัตนศาสดารามที่กรุงเทพฯ เดิมในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ 1 ใช้เป็นที่ประทับ ต่อมาในสมัยสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถทรงสร้างพระราชมณเฑียรขึ้นมาใหม่แล้วโปรดให้ยกเป็นเขตพุทธาวาส จึงเป็นวัดในเขตพระราชวังไม่มีพระสงฆ์

วิหารพระมงคลบพิตร พระมงคลบพิตรเป็นพระพุทธรูปสัมฤทธิ์องค์ใหญ่องค์หนึ่งในประเทศไทย พระมงคลบพิตรนี้แต่เดิม อยู่ทางทิศตะวันออก นอกพระราชวัง สมเด็จพระเจ้าทรงธรรมโปรดให้ชะลอมาไว้ทาง ด้านทิศตะวันตกที่ซึ่งประดิษฐานอยู่ในปัจจุบัน

วัดพระราม อยู่นอกเขตพระราชวังไปทางด้านตะวันออก สมเด็จพระรามาธิบดีทรงสร้างขึ้นตรงที่ถวายพระเพลิงพระบรมศพสมเด็จพระเจ้าอู่ทอง พระราชบิดา วัดนี้มีบึงใหญ่อยู่หน้าวัดเดิมเรียกว่า " หนองโสน " ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น " บึงพระราม " ปัจจุบันคือ สวนสาธารณะพระราม

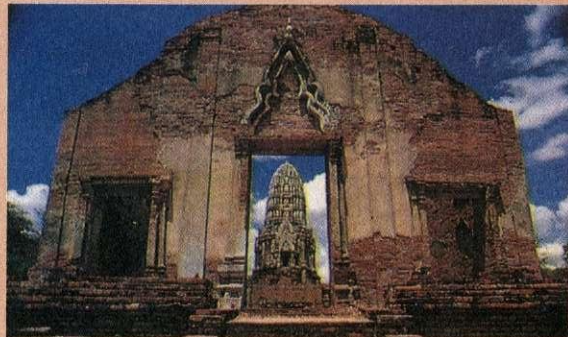
วัดมหาธาตุ อยู่ตรงหน้าพระราชวังด้านทิศตะวันออกเชิงสะพานป่าถ่าน สร้างในสมัยสมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ 1

วัดราชบูรณะ อยู่เชิงสะพานป่าถ่านตรงข้ามวัดมหาธาตุ สมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ 2 (เจ้าสามพระยา) โปรดให้ก่อเจดีย์ขึ้น 2 องค์ สวมทับตบแต่งที่ซึ่งเจ้าอ้ายและเจ้ายี่ชนช้างกันถึงสิ้นพระชนม์ ให้สถาปนาพระมหาธาตุและพระวิหารเป็นพระอารามแล้วพระราชทานนามว่า " วัดราชบูรณะ "

วัดใหญ่ชัยมงคล อยู่นอกพระนครศรีอยุธยาทางด้านทิศตะวันออกเฉียงใต้ ทางสถานีรถไฟมีพระเจดีย์ใหญ่มองเห็นแต่ไกลสร้างในสมัยสมเด็จพระเจ้าอู่ทอง สมเด็จพระนเรศวรทรงสร้างเจดีย์ไว้เป็นที่ระลึกที่วัดนี้เพื่อเฉลิมพระเกียรติเมื่อคราวทรงชนะศึกยุทธหัตถี

วัดสุวรรณค

รามราชวรวิหาร อยู่ในเขตพระนครด้านทิศตะวันออกตอนใต้ริมป้อมเพชร เดิมชื่อวัดทอง พระเจ้าแผ่นดินในราชวงศ์ใต้ทรงสร้างเพิ่มเติมและปฏิสังขรณ์ต่อเนื่องกันมาเกือบทุกรัชกาล



วัดหน้าพระเมรุ เดิมชื่อวัดพระเมรุราชิการาม อยู่ริมคลองสระบัวตรงข้ามพระราชวังหลวงไม่ปรากฏว่าสร้างขึ้นในสมัยใด

วัดพนัญเชิง อยู่ริมน้ำทางดานใต้ของพระนครศรีอยุธยา เป็นวัดที่มีมาก่อนสร้างกรุงศรีอยุธยา พระพุทธรูปซึ่งเป็นพระประธานในพระวิหารนั้นชื่อ " พระเจ้าพนัญเชิง " สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 1867 ในปี พ.ศ. 2397 พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงบูรณะใหม่ทั้งองค์และถวายพระนามว่า " พระพุทธไตรรัตนนายก " นับเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยที่มีอายุมากที่สุดและใหญ่ที่สุดในประเทศไทย

วัดเขาทอง ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ ห่างจากพระราชวังหลวงไปประมาณ 2 กม. ทางเดียวกับเส้นทางไป จ.อ่างทอง(ทางหลวงหมายเลข 309) สร้างในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดีเมื่อ พ.ศ. 1930 พระเจ้าหงสาวดีบุเรงนองโปรดให้สร้างเจดีย์แบบมอญขึ้น ต่อมาจึงได้บูรณะเปลี่ยนรูปทรงเป็นเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสองแบบไทยในสมัยต่อมา

ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา ประกอบด้วยอาคารหลักตั้งอยู่บนถนนโรจนะ ติดกับวิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยาอาคารผนวกตั้งอยู่บนบริเวณซึ่งเคยเป็นหมู่บ้านญี่ปุ่นต.เกาะเรียน ศูนย์นี้เป็นสถาบันวิจัยแห่งชาติ และเป็นพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์อยุธยาซึ่งแสดงสิ่งจำลองที่ได้จากการค้นคว้าวิจัยโดยใช้วิธีการและเทคโนโลยีของการจัดพิพิธภัณฑ์และการจัดแสดงนิทรรศการสมัยใหม่ เปิดทำการทุกวัน ตั้งแต่ 09.00-16.00 น.

พระราชวังหลวง หรือที่เรียกในปัจจุบันว่า " พระราชวังโบราณ " เป็นที่ประทับของพระมหากษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยาทุกรัชกาล ตั้งอยู่ริมกำแพงพระนครศรีอยุธยาทางด้านเหนือ มีถนนสายรอบกรุง ภายในบริเวณพระราชวังมีพระที่นั่งที่สำคัญดังนี้

พระที่นั่งสุริยาศน์อมรินทร์, พระที่นั่งวิหารสมเด็จ, พระที่นั่งสรรเพชญ์ปราสาท, พระที่นั่งจักรวรรดิไพชยนต์, พระที่นั่งตรีมุข, พระที่นั่งบรรยงก์รัตนาสน์ เรียกอีกชื่อหนึ่งว่า " พระที่นั่งท้ายสระ "

วังจันทร์เกษม หรือ " วังหน้า " ตั้งอยู่ริมแม่น้ำป่าสักสร้างในสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช เคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระยุพราชและพระมหากษัตริย์หลายพระองค์ ครั้งเสียกรุงเมื่อ พ.ศ. 2310 ถูกไฟไหม้หมดไม่เหลือซากโบราณสถานหลงเหลืออยู่เลย สถานที่ต่างๆในพระราชวังจันทร์เกษมสร้างใหม่ในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยโปรดให้สร้างตามแผนเดิม มีสิ่งก่อสร้างที่น่าสนใจคือ พลับพลาจตุรมุข ปัจจุบันคือ " พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติจันทรเกษม " ขึ้นกับกรมศิลปากร, พระที่นั่งพิมานรัตยา, พระที่นั่งพิชัยคล้ายลักษณ์(หอสองกลอง)

กำแพงและประตูวัง เป็นสิ่งที่สร้างขึ้นใหม่ในรัชกาลที่ 4 ของเดิมมีอาณาเขตกว้างขวางกว่าที่เห็นในปัจจุบัน

ป้อมเพชร อยู่ตรงที่บรรจบของแม่น้ำเจ้าพระยากับแม่น้ำป่าสักเป็นป้อมรูปปรีก้อมด้วยอิฐสลักลายแดง ยื่นออกจากแนวกำแพงพระนคร มีช่องคูหาก่อเป็นรูปโค้ง

เพนียดคล้องช้าง เพนียดคล้องช้างจะมีพระที่นั่งเพนียดสำหรับพระมหากษัตริย์ประทับทอดพระเนตรการคล้องช้างเถื่อนในเพนียด ซึ่งนำมาใช้ประโยชน์ในราชการ เวลาמיແກບบ้านแขกเมืองพระมหากษัตริย์มักจะโปรดให้ทำพิธีคล้องช้างให้แขกบ้านแขกเมืองชมทุกคราวไป โดยครั้งสุดท้ายมีขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 เพนียดคล้องช้างได้รับการบูรณะเมื่อ พ.ศ. 2500 และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยยังได้สนับสนุนงบประมาณแก่กรมศิลปากรในปี พ.ศ. 2531 เพื่อบูรณะเพนียดคล้องช้างให้อยู่ในสภาพเดิม เพนียดคล้องช้างปัจจุบันอยู่ใน ต.สวนพริก ห่างจากตัวเมืองประมาณ 4 กม. ตามเส้นทางหมายเลข 309

ตำหนักพระนครหลวง อยู่ริมแม่น้ำป่าสักฝั่งทิศตะวันออก อนุครหลวง เป็นที่ประทับพักในระหว่างเสด็จไปพระพุทธบาทและลพบุรี สันนิษฐานว่าสร้างในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าทรงธรรมแต่มาสร้างเป็นที่ประทับก่ออิฐถือปูน ในสมัยสมเด็จพระเจ้าปราสาททอง

วัดสวนหลวงสวรค์

อยู่ในเกาะเมืองด้านทิศตะวันตก สมเด็จพระมหาจักรพรรดิทรงสร้างในสวนหลวงติดกับวัดสวรค์เดิม เมื่อสมเด็จพระศรีสุริเยทัยสิ้นพระชนม์โปรดให้เชิญพระศพมาไว้ที่คาน้ำสวนหลวงและพระราชทานเพลิงศพที่นั่นแล้ว จึงทรงสร้างพระอารามขึ้นตรงบริเวณพระเมรุ ปัจจุบันยังมีพระสถูปเจดีย์องค์ใหญ่เป็นสำคัญ เรียกว่าพระเจดีย์ศรีสุริเยทัย

วัดโลกยสุธา

อยู่หลังบริเวณพระราชวังโบราณผ่านวัดวรโพธิ์และวัดวรเชษฐาราม เข้าไปจนถึงพระพุทธรไสยาสน์องค์ใหญ่ของวัดพระพุทธรไสยาสน์องค์นี้ก่ออิฐถือปูน ยาวประมาณ 29 เมตร

วัดพุทธโสธรวรย์

อยู่ริมแม่น้ำตรงข้ามกับพระนครศรีอยุธยาไปทางทิศใต้ สร้างขึ้นในบริเวณที่สมเด็จพระเจ้าอู่ทองอพยพมาสร้างเมืองใหม่ เดิมบริเวณนี้เรียกว่า "เวียงเล็ก" หรือ "เวียงเหล็ก"

วัดไร่ขิงวัดนาราม

อยู่ริมแม่น้ำฝั่งเดียวกับวัดพุทธโสธรวรย์ แต่อยู่ทางด้านทิศตะวันตกของเกาะเมือง พระเจ้าปราสาททองโปรดให้สร้างขึ้น ปัจจุบันเป็นวัดร้างแต่ยังมีพระปรางค์ใหญ่และเจดีย์รายตามมุมระเบียงคดหลงเหลืออยู่และรูปทรงยังสมบูรณ์ดีเป็นส่วนมาก

วัดหน้าพระเมรุ

เดิมชื่อวัดพระเมรุราชิการาม อยู่ริมคลองสระบัวตรงข้ามพระราชวังหลวงไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยใด



โรงแรมอยุธยา
AYOTHAYA HOTEL
AYUTTHAYA • THAILAND

AYOTHAYA HOTEL

12 M.4 Tessabarn Sai 2 Rd.,
Phranakhonsriayutthaya, Thailand. 13000
Tel. (035) 232855 (10 Lines Automatic)
(035) 252250 (4 Lines Automatic)
Fax. (035) 251018



BANGSAI COUNTRY CLUB (035) 371-490-7
*** Rental Clubs Available ***



NORTHERN RANGSIT GOLF CLUB

19/2 Moo 7 Phaholyotin Km.58,
Wangnoi, Phra Nakhon Sri Ayutthaya
Tel: (035) 271755-6, 215412-3



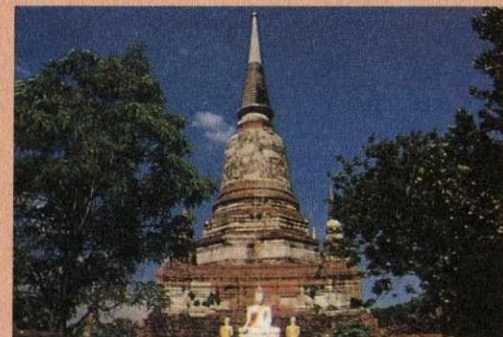
โบราณสถานในเกาะบางปะอิน

เกาะบางปะอินอยู่ห่างจากเกาะเมืองพระนครศรีอยุธยาออกไป 40 กม. มีสถานที่ที่น่าสนใจคือ

พระราชวังบางปะอิน

เป็นพระราชวังมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาจนถึงกรุงรัตนโกสินทร์ อัตราค่าเข้าชม ผู้ใหญ่ 30 บาท เด็ก นิสิต นักศึกษา ภิภษ สามเณร 20 บาท ชาวต่างประเทศ 50 บาท ภายในพระราชวังบางปะอินมีสิ่งที่น่าสนใจดังนี้

- พระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์,
- พระที่นั่งวโรภาษพิมาน,
- พระที่นั่งอุทยานภูมิเสถียร,
- พระที่นั่งเวหาสน์จำรูญ,
- พระที่นั่งวิมุกตปราสาท,
- โรงละคร
- อนุสาวรีย์สมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์
- อนุสาวรีย์นาริรัตน์และเจ้าฟ้าสามพระองค์
- สภาคารราชประยูร
- เหมมณฑิยรเทวราช



วัดนิเวศน์ธรรมประวัติ

อยู่นอกเกาะทางด้านทิศใต้ คนละฝั่งกับพระราชวังรัชกาลที่ 5 โปรดให้

สร้างให้มีรูปทรงต่างจากวัดอื่น เป็นศิลปะแบบโกธิกสร้างเสร็จเมื่อ พ.ศ. 2421 โปรดให้เป็นพระอารามสำหรับพระสงฆ์ฝ่ายธรรมยุตินิกาย

ศูนย์ศิลปาชีพ

บางไทร จัดตั้งขึ้นในเขตที่ดินปฏิรูปเพื่อการเกษตรกรรม ด.บึงใหญ่อ.บางไทร มีเนื้อที่ประมาณ 285 ไร่ ศูนย์

ศิลปาชีพนี้มุ่งฝึกอบรมอาชีพเกี่ยวกับงานศิลปหัตถกรรมต่างๆวิชาที่สอนให้แก่เกษตรกรได้แก่การประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์จากเส้นใยพืช การแกะสลัก การจัดสวน การทำตุ๊กตา การประดิษฐ์ดอกไม้เทียม การทำเครื่องมือ การทอผ้า ผลิตภัณฑ์จากผ้าและการย้อมสี เปิดให้เข้าชมทุกวันเว้นวันจันทร์ไม่มีการเสด็จการทำให้ศิลปหัตถกรรม



Out-of-City-Attractions

Prasat Nakhon Luang

This imposing riverside structure in Amphoe Nakhon Luang was used as royal accommodation by late Ayutthaya period monarchs during trips to Lop Buri and the Buddha's Footprint's Shrine in Saraburi Bang Pa-In Summer Palace. Half an hour of Ayutthaya, (58 kilometres north of Bangkok by rail, 61 kilometres by road), Bang Pa-In is the site of a riverside summer place formerly with late Ayutthaya-period monarchs and early kings of the present Chakri dynasty.

Originally, the riverine island was used by the Ayutthayan monarch, Prasat Thong (reign: 1630-1655) as a summer residence, and by every Ayutthaya monarch thereafter. When Bangkok became the new Thai capital in 1782, Bang Pa-In remained deserted for 80 years. King Rama IV (reign: 1851-1868) stayed there and had a residence constructed in the old palace compound. His son, King Chulalongkorn (reign: 1868-1910) liked the place, and stayed there every year, largely constructing the royal palace, a collection of Thai, European and Chinese-style buildings, as it seen today.

The palace is open every day from 8.30 AM. until 3.30 PM. Admission is 50 baht. Major palace buildings include:

Aisawanthippaya-At Pavilion This lovely classic Thai-style pavilion in the centre of an ornamental lake is one of Thailand's best-known landmarks. Originally built of wood during the reign of King Rama V, the structure was reinforced with concrete pillars and floor by his son, King Vajiravudh (reign: 1910-1926).

Warophat Phiman Hall Formerly a wooden, two-storey building used as a throne hall, and royal residence, the present European-style throne hall was constructed by King Rama V. The hall contains several historical paintings, and some of popular Thai literature, including the epic Ramakien, and Inao.

Utthayan Phumisathian Hall The current wooden structure is a faithful reproduction of the original, which burned down in 1938.

Wehat Chamrun Hall This magnificent Chinese-style building was a gift to King Chulalongkorn (Rama V) from the king's subjects of Chinese ancestry. King Rama V used customarily to reside in the dwelling during Cool Season visits.

Withunthatsana Hall The tower-like structure, essentially a three-storey-building with a spiral staircase, was used by King Rama V as a vantage point during his periodic visits.

Queen Sunantha Monument This memorial to the consort of Rama V who died tragically during a boating accident at Bang Pa-In contains the queen's ashes and relics.

Introduction

Ayutthaya, 76 kilometres north of Bangkok, was the Thai capital from 1350 until 1767, when the city was virtually destroyed by Burmese invaders. Ruined palaces and temples attest to the riverine island city's former grandeur. Indeed, during its zenith in the mid 1600s, Ayutthaya was a truly cosmopolitan city, and the major power in Southeast Asia. Ayutthaya province covers some 2,556 square kilometres, and contains several attractions connected mainly with Thai royalty, past and present.

City Attractions

Temples, Palaces & Museums

Wat Phra Si San Phet

Thai royal temple was the inspiration for the Emerald Buddha Chapel in Bangkok, and is the focal point of a complex currently called the "Ancient Palace". Much like

Chanthrakasem of Front Palace Located on the bank of the Pasak river, this palace was built as the residence of King Naresuan the Great (reign: 1590-1605). The palace was renovated during the mid 1800s by King Mongkut (Rama IV) to be his residence during occasional visits to Ayutthaya. The palace is now part to the National Museum under the responsibility of the Fine Arts Department. The museum is open every day, except Monday, Tuesday and national holidays, between 9.00 AM. and 4.00 PM. Admission: 30 baht.

Chao Sam Phraya National Museum The museum contains many Ayutthaya-style objets d'art, including exquisite golden royal memorabilia excavated from local temples. The museum is open every day, except Monday, Tuesday and national holiday, between 9.00 AM. and 4.00 PM. Admission: 30 baht.

Wat Niwet Thammapravat This riverine island Buddhist temple was constructed, at the command of King Rama V during 1878, in the style of an English Gothic church. The structure's stained glass windows and unusual architecture make it one of the most distinctive Buddhist temple anywhere in Thailand.

Bang Sai Royal Folk Arts & Crafts Centre This 14-acre riverside complex in Ayutthaya's Bang Sai district is under the Foundation of Supplementary Occupations and Related Techniques (Support) which was established under royal patronage during 1976. The centre trains farmers from Ayutthaya, and other provinces, in folk arts and crafts. Visitors to the centre can see how such crafts are produced.

They include :

Fern vine basketry	Basketry weaving
Artificial silk flowers	Hand-woven silks and cottons
Silk dyeing	Wood carving
Miniature hand-made Thai dolls	Furniture making
Textile products	

All such products are sold at the Bang Sai Centre, and in every branch of Chitralada Shops nationwide. The Bang Sai Folk Arts and Crafts Centre is open every day from 8.30 AM. until 4.30 PM. There are no demonstrations on Monday. Admission is baht. Bang Sai can be conveniently reached by public transport from the Northern Bus Terminal on Bangkok's Phaholyothin Road. Buses depart every 30 minutes from 5.30 AM. until 6.00 PM.



the Grand Palace complex in Bangkok, the " Ancient Palace " was the traditional residence of Ayutthaya monarchs. The entire complex is dominated by Wat Phra Si San Phet's three towering Ayutthaya-style chedis, and contains several satellite ruins of meeting halls used for state ceremonies, to welcome foreign envoys, to view military parades and royal barge processions, and for leisure. Adjacent to the complex is the Phra Mongkhon Bophit Chapel which houses a massive bronze Buddha image.

Wat Phra Ram This temple was constructed during the late 1300s by King Ramesuan to commemorate his father, King Ramathibodi I, who founded Ayutthaya as his new capital in 1350.

Ayutthaya Historical Study Centre Located diagonally opposite the Chao Sam Phraya National Museum, this centre is a national research institute devoted to the study of medieval Ayutthaya. The centre contains reconstructions from Ayutthaya's historical past, an information service and a library. the centre is opens from 9.00 AM. until 4.00 PM. every day, Admission:100 baht.

Khun Phaen's Residence This teak traditional Thai-style residence, as might have been owned by a wealthy merchant, located near the Phra Mongkhon Bophit Chapel, evokes a by gone era's lifestyle.

Elephant Kraal This unique teak and brick structure, just beyhond Ayutthaya's riverine island, was formerly used to entrap wild elephants herded down from the North.... Such occurrences were traditionally presided over by Ayutthaya monarchs, partly because the mighty beasts were vital to Ayutthaya's Military strength.

Wat Ratchaburana Lbcated opposite Wat Mahathat, this temple was built by King Borom Rachathirat II during the 1420s.

Wat Mahathat Dating from the late 1300s, this extensive temple was destroyed in 1767. Golden menorabilia from the temple is displayed in the Chao Sam Phraya National Muscum.

Wat Suanluang Sopsawan This riverside monastery was built during the mid-1500s, and contains the Queen Sisuriyothai Memorial Chedi honourning the Ayutthaya heroine, Queen Sisuriyothai, who sacrificed life, during elephant-back combat, repeling Burmese invaders in 1548, to save her husband. A statue of the queen astride a war elephant dominates the Queen Sisuriyothai Memorial Park on the city outskirts.

Wat Lokayasutharam This temple is noteworthy for a long brick and plaster reclining Buddha image some 29 metres in length.

Wat Phuttaisawan This riverside temple was constructed in the area where King U-Thong(later crowned King Ramathipodi I) and his followers founded the new capital of Ayutthaya in 1350.

Wat Chaiwattanaram Another riverside temple built by King Prasat Thong during the 1600s. The main prang and pagodas remain in good condition.

Wat Na Phramen This temple, still in use today, is the only temple not completely destroyed during the 1767 invasion and destruction of Ayutthaya.

Wat Phananchong This riverside temple pre-dates Ayutthaya's founding as the Siamese capital in 1350. The principal buddha image was built in 1325 and is highly revered by local inhabitants.

Wat Phukhao Thong (Goolden Mount) Located two kilometres north-west of the Wat Phra Si San Phet complex, this temple was constructed in 1387 during the reign of King Ramaesuan.

Wat Yai Chaiyamongkhon This monastery dates from the mid-1300s, The enormous pagoda was built by King Naresuan the Great to celebrate his victory in 1592 over the Burmese Crown Prince in single-handed combat on elephant.



U-THONG INN HOTEL

210 ROJANA RD., AYUTTHAYA 13000

TEL. : (035) 242236-9

FAX. : (035) 242235

AYUTTHAYA ELEPHANT CAMP GREAT FUN

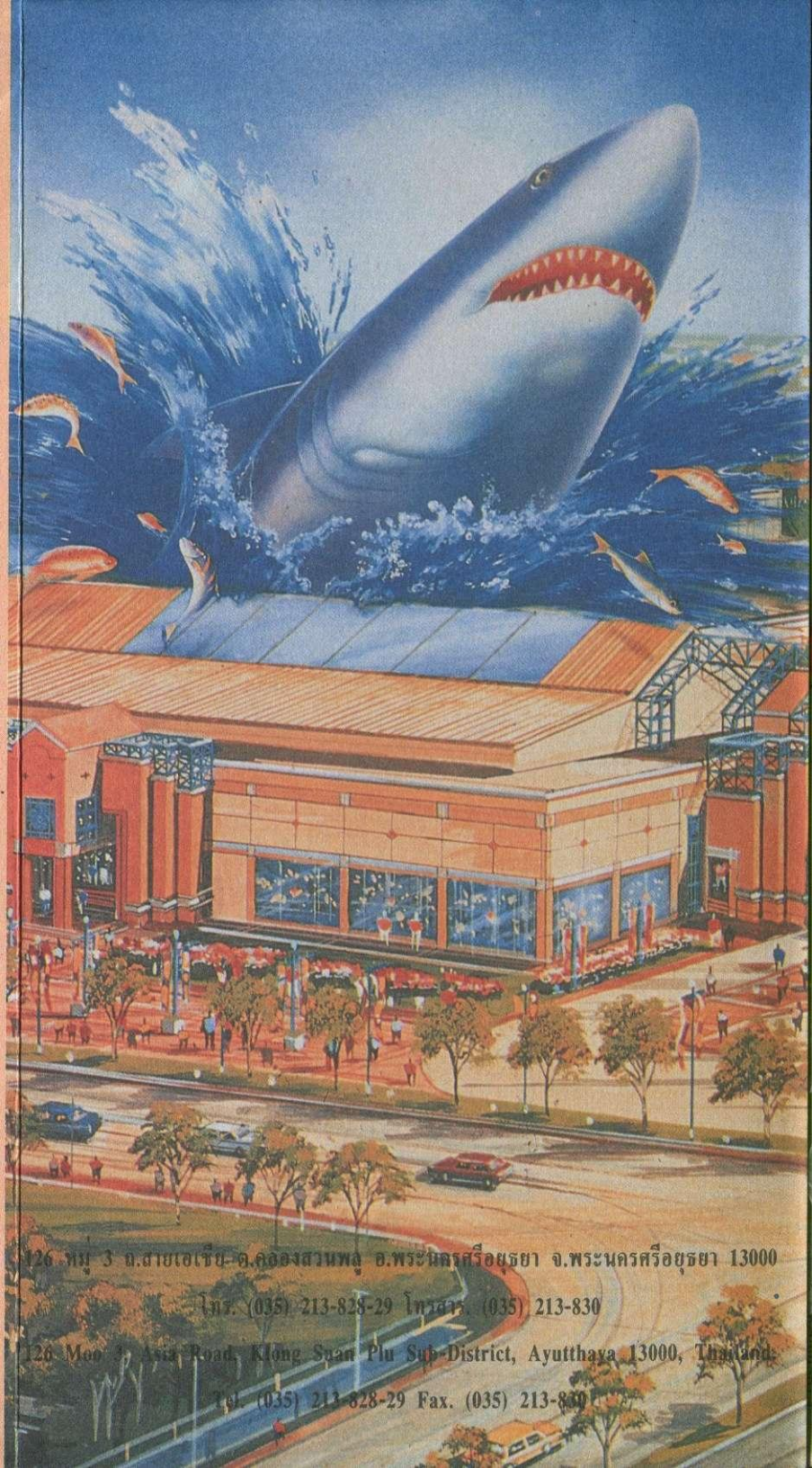


ENJOY WITH AYUTTHAYA HISTORY
Tel: (035) 211001



KRUNGSRI RIVER
HOTEL
AYUTTHAYA THAILAND

Krungsri River Hotel
27/2 Moo 11 Rojchana Rd.
Kamang, Ayutthaya 13000, Thailand
Tel: (035) 244 333 Fax: (035) 243 777



126 หมู่ 3 ถนนเอเชีย อ.คลองสานพลู อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา 13000

โทร. (035) 213-828-29 โทรสาร (035) 213-830

126 Moo 3, Asia Road, Klong San Plu Sub-District, Ayutthaya 13000, Thailand

Tel. (035) 213-828-29 Fax. (035) 213-830

1. พระราชานสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย
2. วัดคูหาเขทอง
3. วัดหน้าพระเมรุ
4. วัดบรมวงศัวราราม
5. เพนียดคล้องช้าง
6. วัดวชนษฐ์
7. วัดกษัตริยาราช
8. โรงพยาบาล
9. สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์
10. เจดีย์ศรีสุริโยทัย
11. วัดโลกยสุทธา
12. วัดวชนษฐ์/วัดวรโพธิ์
13. วัดพระศรีสรรเพชญ์
14. วิหารพระมงคลบพิตร
15. ปางช้างอยุธยา แล เพนียด
16. คู่มขุนแผน
17. ศาลหลักเมือง
18. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
คำขวัญท่องเที่ยว
19. ศูนย์บริการวิชาการและการท่องเที่ยว
20. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา
21. วัดพระราม
22. พระราชานสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าอู่ทอง
23. วัดธรรมิกราช
24. วัดราชบูรณะ
25. วัดมหาธาตุ
26. บึงพระราม
27. ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา
28. โรงแรมเวียงฟ้า
29. สก.อ. พระนครศรีอยุธยา
30. พิพิธภัณฑ์เรือไทย
31. ร้านอาหารคู่มขุนเมือง
32. สถานีขนส่ง
33. วัดขุนแสน
34. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติจันทรเกษม
35. ไพรณีย์
36. ตลาด
37. ร้านอาหารสมัญญา/นวดแผนโบราณ

38. สะพานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช
39. หมู่บ้านโปรตุเกส
40. วัดสุวรรณดาราราม
41. ป้อมเพชร
42. วัดพันธูงเชิง
43. หมู่บ้านฮอลันดา
44. หมู่บ้านญี่ปุ่น
45. โรงแรม เทวราช ชาร์วิน
46. โรงแรมกรุงศรีวิเวอร์
47. วัดอโยธยา
48. วัดกุฎีดาว
49. สถานีรถไฟ
50. วัดสามปลื้ม
51. ร้านอาหารเรือเบญจรงค์
52. วัดมเหยงคณ์
53. เขายา มิวสิคฮอลล์
54. โรงแรมอยุธยาแกรนด์ไฮเต็ล
55. สถานีขนส่ง
56. วัดใหญ่ชัยมงคล
57. อยุธยาฟาร์ก/อยุธยาซีเวิร์ด
58. ศาลากลางจังหวัด
59. วัดไชยวัฒนาราม
60. บางไทร คันทรี่คลับ
61. โยสธเซ็นต์ ยอเซฟ
62. วัดพุทธโรศวรชัย
63. สนามกอล์ฟ นอร์ทเทิร์นวังสิต
64. วัดทุ่งใหญ่
65. โรงแรมอู่ทองอินน์
66. ตลาดหัวรอ
67. โรงแรมอโยธยา
68. กานกิดดี ทราเวล
69. ห้องอาหารเรือนบัวรอง
70. ร้านอาหารเบ๊เต็กเส็ง
71. ชินวัตร เพจจิ้ง
72. โรงแรมอู่ทอง
73. ธงชัย เกสท์เฮ้าส์
74. โรงแรมริเวอร์วิวเพลส

Queen Suri Yothai Memorial
Wat Phu-Khao Thong
Wat Na Phra Men
Wat Boromawong Wararam
Elephant Kraal
Wat Worachet
Wat Kasattrathirat
Hospital
Si Nakharin Park
Chedi Sisuriyothai
Wat Lokayasutha
Wat Worachet/Wat Worapho
Wat Phra Si Sanphet
Wihaan Phra Mongkhon Bophit
Elephant Camp
Khum Phaen's Residence
City Pillar Shrine
Tourism Authority Of Thailand
Tourist Police
Tourist Information Centre
Chao Sam Phraya National Museum
Wat Pharam
King U-Thong Monument
Wat Thammikarat
Wat Ratchaburana
Wat Mahathat
Pharam Park
Ayutthaya Historical Study Centre
Wieng Fa Hotel
Police Station
Thai Boat Museum
Kum-Khun-Muang Restaurant
Bus Station
Wat Khunsan
Chantharakasem National Museum
Post Office
Market
Samanya Sea Food & Restaurant
/Thai Massage
Narasurn Bridge
Portuguese Settlement
Wat Suwandararam
Phet Fortress
Wat Phananchong
Dutch Settlement
Japanese Settlement
Tevaraji Tanrin Hotel
Krung Sri River Hotel
Wat AyoThaya
Wat Kudidao
Railway Station
Wat Sam Pleum
Benjarong Hotel Boat
Wat Maheyong
AY Music Hall
Ayutthaya Grand Hotel
Bus Terminal
Wat Yai Chaiyamongkhan
Ayutthaya Park/Ayutthaya Sea World
City Hall
Wat Chaiwatthanaram
Bangsai Country Club
Saint Joseph Church
Wat Phuthaisawan
Golf Northern Rangsit
Wangkungyai Restaurant
U-Thong Inn
Hua-Ro Market
Ayothaya Hotel
Karnkitti Travel Co.,Ltd.
Ruan Rup Rong Restaurant
Bae Tek Seng Restaurant
Shinawatra Paging
U-Thong Hotel
Thongchai Guest House
River View Place Hotel

